

<https://pleneuf-erquy-matignon.catholique.fr/Heureuse-faute-qui-nous-a-valu-un-tel-Redempteur.html>



# D'où vient la coutume des oeufs de Pâques ?

- Une Église qui annonce l'Évangile - Vivre dans la Foi - Année liturgique - Pâques - temps pascal -



Date de mise en ligne : mardi 16 avril 2019

---

Copyright © Communauté pastorale Pléneuf - Erquy - Matignon - Tous droits

réservés

---

## D'où vient la coutume des oeufs de Pâques ?

---

Du simple oeuf dur coloré aux plus prestigieux oeufs de Fabergé, l'oeuf de Pâques est resté une tradition dans le monde entier. En Italie, de nos jours encore, on fait bénir les oeufs de Pâques que l'on place au centre de la table. Les oeufs de Pâques russes et ukrainiens sont de véritables oeuvres d'art, aux motifs et aux couleurs très symboliques et géométriques, avec des représentations chrétiennes comme la croix, le Christ lui-même.

En Occident, dans les campagnes ou les jardins de la maison en ville, une mystérieuse chasse aux oeufs s'organise au petit matin de Pâques. Selon la tradition, en revenant de Rome, les cloches qui se sont tues depuis le jeudi Saint au soir, y répandaient, oeufs, cloches, cocottes et autres gourmandises. La coutume d'offrir des oeufs ou des lapins en chocolat est d'origine commerciale.

La tradition allemande veut, pour les enfants, que ce soit un lapin blanc invisible qui les cache. Aux États-Unis et en Alsace, c'est un lièvre ; en Thuringe, une cigogne ; en Westphalie, un renard ; en Suisse, un coucou. Des origines antiques

La coutume d'offrir des oeufs décorés, teints ou travaillés existait bien avant l'ère chrétienne. Comme le printemps est la saison de l'éclosion de la nature, l'oeuf, représentant la vie et la renaissance, a été probablement le premier symbole utilisé lors de rituels qui datent de la nuit des temps. Au printemps, les Égyptiens et les Perses avaient pour habitude de teindre des oeufs et de les offrir pour symboliser le renouveau de la vie. Dans l'antiquité gauloise, les druides teignaient les oeufs en rouge en l'honneur du soleil.

Pour les Juifs, l'oeuf est le symbole de la vie mais aussi de la mort. La libération du peuple hébreu a coûté la vie à de nombreuses personnes, et le bonheur n'est jamais absolu pour les hébreux. A Pessa'h les Juifs trempent un oeuf dans de l'eau salée en souvenir de toutes les larmes versées suite à la perte de leur indépendance. Une coutume chrétienne

De nombreuses fêtes païennes célébraient donc la résurrection de la nature symbolisée par l'oeuf, porteur d'un germe de vie. Mais c'est très probablement de l'interdiction faite par l'Église, jusqu'au XVII<sup>e</sup> siècle, de consommer des oeufs pendant le Carême qu'est née la tradition des oeufs de Pâques. Comme on ne pouvait empêcher les poules de pondre, on conservait précieusement ces oeufs jusqu'à la fête de Pâques, à partir de laquelle il fallait écouler le stock !

Le roi Louis XIV fait de l'oeuf décoré de Pâques une institution. D'une part, ses gens devaient lui apporter le plus gros oeuf pondu en son royaume durant la Semaine Sainte et, lui-même, le jour de Pâques, entouré de grandes corbeilles, distribuait en personne des oeufs peints à la feuille d'or à ses courtisans aussi bien qu'à sa valetaille.

Ces dernières années, dans bien des familles françaises, se renoue ce geste de jadis au moment du dessert, le dimanche de Pâques. Sur un plateau, se trouvent quelques petits vases de fleurs, des oeufs ou des petits lapins en chocolat. Les vitrines des pâtisseries les ont présentés à la gourmandise. À nous de dire aux convives de la fête leur signification pascale !

Source :

<https://eglise.catholique.fr/approfondir-sa-foi/la-celebration-de-la-foi/les-grandes-fetes-chretiennes/careme-et-paques/semaine-sainte-paques/371454-dou-vient-coutume-oeufs-paques/>